

**ГАОУ ДПО «ЛЕНИНГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ»**

**РЕГИОНАЛЬНАЯ ПРЕДМЕТНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ
ОБЛАСТИ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

**Методические рекомендации
по проведению малой областной олимпиады школьников
по английскому языку
для учащихся 7-8 классов в 2022/2023 учебном году**

Составитель:
Тимофеева О.Е.,
к.ф.н.,
доцент кафедры
филологического и
социально-гуманитарного
образования,
ГАОУ ДПО ЛОИРО,
olgaworkmail@yandex.ru

**Санкт-Петербург
2023**

I. Введение

Настоящие методические рекомендации подготовлены региональной предметно-методической комиссией по английскому языку в помощь жюри в проведении малой областной олимпиады школьников по английскому языку в Ленинградской области (7-8 классы). Методические материалы содержат рекомендации по порядку проведения олимпиады по английскому языку и рекомендации по оцениванию ответов участников олимпиады.

Рекомендации составлены с учетом следующих документов: «Порядок проведения Всероссийской олимпиады школьников, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18 ноября 2013 г. № 1252 и изменения, внесенные в Порядок (приказы Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 249 и от 17 декабря 2015 г. №1488)., распоряжение Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области «Об утверждении Положений о региональных олимпиадах школьников Ленинградской области в

II. Методические рекомендации

Основными целями и задачами олимпиады являются выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к английскому языку, создание необходимых условий для поддержки одаренных детей, пропаганда лингвистических и социокультурных знаний, связанных с историей и современным функционированием различных вариантов английского языка и историей и культурой англоязычных стран.

Задачей регионального этапа олимпиады по английскому языку является отбор наиболее одаренных школьников. Уровень сложности заданий на этом этапе выше, чем на муниципальном этапе. Для обеспечения комплексного характера проверки уровня коммуникативной компетенции участников региональный этап олимпиады включает два конкурса. Уровень сложности заданий соответствует уровням **B1-B1+** по шкале Совета Европы. Общая продолжительность конкурсов для **7-8 классов** составляет 100 минут.

Общий план олимпиады

№	Название конкурса	Макс. Кол-во баллов	Продолжительность конкурса
1.	Listening (Конкурс понимания устного текста)	18 баллов	20 минут
2.	Reading (Конкурс понимания письменного текста)	22 балла	30 минут
3.	Use of English (Лексико-грамматический тест)	34 балла	40 минут
4.	Speaking (Конкурс говорения)	24 балл	10 мин
	Итого	98 баллов	100 минут

Рекомендуется проведение конкурсов в соответствии с тем порядком, в котором они расположены в пакете заданий. Все конкурсы обязательны для участия. Олимпиада проводится в один день.

III. Содержательная, методическая и технологическая характеристики заданий

Тексты, используемые в заданиях, являются аутентичными, тематически и социокультурно адекватными. Тип и жанр текста соответствуют проверяемому речевому умению. Их тематика связана с жизнью молодого поколения, а дискурсивные и прагматические параметры – с актуальной социокультурной ситуацией в странах изучаемого языка.

Языковая сложность текстов соответствует выбранному уровню сложности, а интеллектуальная сложность заданий соответствует возрасту участников олимпиады.

Пакет заданий

Пакет заданий включает в себя:

1. Текст заданий по четырем конкурсам.
2. Листы ответов участника (для конкурсов тестовой части).
3. Ответы (ключи) к заданиям со схемой подсчета баллов.
4. Дополнительные схемы оценивания конкурса устной части.
5. Аудиозаписи для конкурса по аудированию (к двум заданиям).
6. Методические рекомендации по проведению конкурсов (продолжительность конкурсов, типы заданий, материально-техническое обеспечение конкурсов).

IV. Методические рекомендации по проведению конкурсов

4.1 Конкурс понимания устного текста – Listening.

В комплект материалов, необходимых для проведения конкурса понимания письменного текста, входят:

1. Аудиозаписи текстов заданий.
2. Ключи (для членов жюри).
3. Листы ответов (для каждого участника).
4. Лист заданий (для каждого участника).

Задание по аудированию включает в себя прослушивание двух заданий: 1) прослушивание сообщений об учебе в университете (задание на установление соответствия), 2) интервью о здоровой пище (задание на множественный выбор). **На выполнение конкурса по аудированию отводится 20 минут**, в которые входит и внесение ответов в листы ответов. Сложность текста соответствует уровню **B1** по шкале Совета Европы. Задания проверяют умение понимать общее содержание и детальную информацию в звучащем тексте. Правильность выполнения заданий

проверяется по ключам (см. **Ключи**). Для проведения аудирования (воспроизведения аудиозаписей) требуется компьютер и колонки с надлежащим качеством звучания. Текст заданий звучит один раз, **требуется включить каждую запись повторно**. Перед прослушиванием первого задания дать 20 секунд на ознакомление с текстом задания. Перед вторым – 30 секунд.

Процедура проведения конкурса понимания устного текста (Listening)

1.1. Каждому участнику перед началом выполнения заданий по аудированию выдается лист ответов (Answer Sheet) и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы. Участники заполняют графу «ID number» на листах ответов. Все ответы необходимо отмечать на листах ответов. Правильный вариант пишется в соответствующей клеточке на листе ответов. На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается. Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (о или а) трактуются **не в пользу участника**. Ответы записываются только черными или синими чернилами/ пастой (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш).

1.2. Участникам раздаются тексты заданий. В тексте заданий указано время выполнения заданий и даны все инструкции по выполнению заданий на английском языке. Тексты заданий можно использовать в качестве черновика. Однако проверке подлежат **только ответы, перенесенные в лист ответов**. Сами тексты заданий сдаются вместе с листами ответов после окончания выполнения задания, но **не** проверяются.

1.3. Перед прослушиванием отрывка член жюри включает запись и дает возможность участникам прослушать самое начало задания. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно запись. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звучания и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество звучания записи. После устранения неполадок начинается проведение конкурсного испытания.

4.2 Конкурсы понимания письменного текста лексико-грамматический тест – Reading and Use of English

В комплект материалов, необходимых для проведения конкурса понимания письменного текста, входят:

1. Ключи (для членов жюри)

2. Лист ответа (для каждого участника)

3. Лист заданий (для каждого участника)

Конкурсы включают в себя задания, направленные на проверку умений в чтении как виде речевой деятельности и умений использовать языковые средства в коммуникативном контексте, а

также лингвострановедческие и социокультурные знания. **На выполнение всех заданий отводится 70 минут**, в которые входит и внесение ответов в листы ответов. Сложность текстов соответствует уровню **B1-B1+** по шкале Совета Европы. Правильность выполнения заданий проверяется по ключам (см. *Ключи*).

Процедура проведения конкурсов Reading and Use of English

1.1. Каждому участнику перед началом выполнения заданий конкурса выдается лист ответов (Answer Sheet) и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов и по порядку их сдачи после окончания работы. Участники заполняют графу «ID number» на листах ответов. Все ответы необходимо отмечать на листах ответов. Правильный вариант пишется в соответствующей клеточке на листе ответов. На листах ответов категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается. Исправления на листах ответов ошибками не считаются; однако почерк должен быть понятным; спорные случаи (о или а) трактуются **не** в пользу участника. Ответы записываются только черными или синими чернилами/ пастой (запрещены красные, зеленые чернила, карандаш).

1.2. Участникам раздаются тексты заданий. В тексте заданий указано время выполнения заданий и даны все инструкции по выполнению заданий на английском языке. Тексты заданий можно использовать в качестве черновика. Однако проверке подлежат только ответы, перенесенные в лист ответов. Сами тексты заданий сдаются вместе с листами ответов после окончания выполнения задания, но не проверяются.

1.3. Члены жюри, находящиеся в аудитории, должны зафиксировать время начала и окончания задания на доске (например, 10.10- 10.45.) За 5 минут до окончания выполнения заданий по чтению старший член жюри в аудитории должен напомнить об оставшемся времени и предупредить о необходимости тщательной проверки работы.

1.4. Члены жюри в аудитории должны строго следить за тем, чтобы все работы были сданы, на листах ответов не должна быть указана фамилия участника и не должно быть никаких условных пометок.

4.3 Конкурс устной речи – Speaking

Конкурс включает в себя два продуктивных задания по устной речи (диалог с партнером по предложенному плану и условный диалог-расспрос с членом жюри – собеседником), направленных на проверку умений решать коммуникативную задачу в соответствии с заданием, правильно организовывать его и грамотно использовать языковые средства. **На выполнение обоих заданий отводится 7-10 минут**. Сложность задания соответствует уровню **A2+ – B1** по шкале

Совета Европы. Правильность выполнения задания проверяется по критериям и дополнительным схемам оценивания (см. ***Критерии оценивания конкурса по говорению***).

Для проведения конкурса требуются аудитории ожидания и аудитории ответов, где присутствуют организаторы и члены жюри. У членов жюри должны быть карточки с заданиями, критерии и дополнительные схемы оценивания конкурса, вопросы к участникам конкурса (Task 2).

Первая пара получает листы с заданиями (Student A и Student B в соответствии с ролями) сразу в аудитории ответов и готовится 5-7 мин. Далее остальные пары подходят к аудитории ответа и готовятся перед ней, пока предыдущие участники выступают с диалогами и отвечают на вопросы. Если участников нечетное количество, то попросить уже выступившего участника поддержать собеседника (при этом оценивается только первый ответ уже выступившего участника диалога). Участники устного конкурса, выполнившие задания, не должны встречаться с участниками, ожидающими своей очереди и обсуждать выполнение задания.

Ответ на первое задание продолжается 3 мин. Далее член жюри останавливает участников (позволяя закончить мысль). После диалога с партнером участники конкурса отвечают на 3 вопроса члена жюри-собеседника (2-4 мин на обоих участников). Участники конкурса не должны видеть вопросы. Если участник не расслышал вопрос и переспросил, то собеседник снова читает вопрос.